

人と食のエネルギーを伝える情報誌“エナジー”

ENERGY

あなたの暮らしにエールを

この先もずっと、町のはんこ屋さんでありたい／岡野一明

脇役にも主役にもなる野菜／ねぎ

本誌の読者プレゼント
醤油・ぼん酢しょうゆ・
めんつゆ 3本セット



10 名さま





1. 印鑑を彫る印刀は6種類。いずれも岡野さんが刃を柄に取りつけて、印刀を作り、刃先は使いやすいように自ら研いでいます
2. 明治時代から残る注文明細帳は大切な財産。依頼者の情報が書かれ、彫った印鑑が押されています
3. 印稿（下書き）をした紙。お父さまと岡野さんが書かれたものがたくさん収められています
4. 印鑑を彫るときには、篆刻（てんこく）台に印鑑を挟んで固定して行います。岡野さんの大切な道具の1つです

の作業では、お客さまのスタイルや表情、声質などから得たイメージを元に書体を考えます。その結果、その人の持つ印象や雰囲気が印鑑に反映されることになり、完成したものは同じものはない、唯一無二のものとなるのです。

「古い注文書があるのですが、時には昔のものを見て、こんなふうにするかなと、ヒントをもらいながら書体を考えていきます」と岡野さん。限られた枠の中に、文字の持つ美し

さ、しなやかさ、力強さなどをおさめ、できあがりイメージして下書きをするのはとても難しいことだといえます。そして岡野さんはこの作業をもっとも大切だと考えています。また、手彫りならではの特徴として、印面調整も重要です。これは印鑑がきれいに押せるように印面を平らに整える作業。機械であれば単純に平らにするとところを、押しやすさや、美しく押すことを考えて丁寧に調整します。印鑑を見ると同じ

ような仕上がりに見えますが、手作業では微妙な調整を施すことができます。そして、このような技術は仕事を重ねていくことで徐々に体得するものでもあるのです。

川越の人たちとの関係とこれからの夢

岡野さんのお店で印鑑を作る方は、川越や近隣の方が7〜8割。また、誕生や成人のお祝いなどに家族から印鑑を贈られたことで、同じように何代にも渡って依頼をされる方も多いといえます。岡野さんは、このような印鑑に込められた想いやストーリー性を大切に、この先も唯一無二の印鑑を作りたいと考えています。

創業当時からそうであったように、

これからも町のはんこ屋さんでいたいですね。町の中に佇み、溶け込んで、地域密着型のはんこ屋さんであること。たしかな腕を持ち、それを町の人が「うちの町にはこんなお店があるんだよ」と、ちょっと誇りに思ってくれるような存在でありたいと思っています。

川越は人と人のつながりが深い場所でもあることから、仲のよい老舗の醤油屋さんのパッケージの印や、ラーメン屋さんの井の紋のデザインを頼まれることもあり、印鑑から派生した仕事にも挑戦しています。「人と人のご縁を大切にしていきたいですね」と、生まれ育った大好きな川越で、岡野さんは変わることなく優れた技術力を活かして、あなただけの印鑑を作り続けていきます。



印面に書いた文字を削る「粗彫り」の作業に集中する岡野さん。休憩をしたりしながら、4〜5時間ほどで1つの印鑑を彫り上げるといいます

ENERGY people
頑張る人の
声を聴きたい

“この先もずっと、町のはんこ屋さんでありたい”

一級印章彫刻技能士／
ものづくりマイスター

岡野一明さん

株式会社バンコドウ
川越市仲町2-12
049-222-0135
詳細はHPをご覧ください



江戸時代から続く老舗の継承と
4年半の修行時代

1818（文政元）年に川越城下の同心町（現・川越市仲町）に初代の岡野益造が創業し、200年以上の長い歴史をもつ老舗はんこ店バンコドウ。現在は岡野一明さんが7代目として、創業当時と同じ場所です手彫りの印鑑を作っています。岡野さんが家業を継ぐことを決めたのは19歳。一時、インテリアデザインに興味を持ったこともありましたが、神奈川県にある印鑑彫刻士のための技能訓練校に通い、技術を習得することを決心しました。

4年半の修行時代は大変な日々だったといえます。技術は一から技能訓練校で学びましたが、最初の2年半は、月曜から金曜は神奈川県内の印鑑店で働き、土日に訓練校へ通う生活。そして、訓練校卒業後の2年間はいわゆる「御礼奉公」で、同様に神奈川県内の印鑑店で働きました。「跡を継ぐなら1度は外で働いた方がいい」と思っていました。修行時代は、途中で辞めてしまう人もいるような環境でしたが、技術を、きほんのき、から教えてもらい、充実した日々でした」と振り返ります。

その後、修行を終えて川越に戻り、

お店を切り盛りしていくことになった岡野さん。「当時、川越駅前に支店を出店するなど、父は経営の方に力を入れていました」。修行で身につけた技術を活かし、経営に注力するお父さまの片腕となり、印鑑を作る仕事に邁進しました。

手彫りの印鑑の魅力と
仕事で大切にしていること

印鑑は手軽に購入できますが、手彫りのものには量産品とは異なる魅力があるといえます。それはオリジナリティであり、唯一のものであること。岡野さんは注文をされた方と接して、印鑑に彫る書体をイメージします。そして、印稿という下書き



着物姿の4代目が作業をしている写真が店頭に。大正時代の頃の様子だといいます



1月に収穫予定のねぎの状態をチェックする

川 越市のなるかわ農園さんは、江戸時代から続く伝統ある農家。現在は6代目の鳴河一成さんが、毎年研究を重ねながら、さまざまな野菜とともに、ねぎを栽培しています。ねぎは加賀群・千住群・九条群の3品種群に大きく分けられます。鳴河さんは、千住群の「千住ねぎ」に代表される、白い部分を食べるねぎ（根深ねぎ）を育てています。

できるようにしています。暑い時期のねぎは成長が早く細めですが、寒い季節に成長するものは、じっくり育つことで実が太く、甘みも凝縮するといえます。「ねぎを作って8年ですが、ここ数年は猛暑とゲリラ豪雨の影響で、栽培が難しくなっていると感じています」と鳴河さん。ねぎは元々、ほかの野菜よりも病気や害虫の被害が多い野菜です。さらに、乾燥した涼しい場所での栽培が向いている野菜でもあることから、近年の夏場の高温多湿の状況は、ねぎにとっては過酷な環境になっているのです。しかし、毎年、経験値を元に管理方法を見極め、香りと旨みのあるねぎを作るために奮闘しています。

ねぎ栽培で大切な作業の1つは、ねぎの白い部分を伸ばすための土寄せです。ねぎが成長してきたら、伸びた部分に土をかけ、日光が当たらないように隠します。これを収穫までに4〜5回、白い部分が30センチほどの長さになるまで行います。土寄せのときに、ねぎにストレスをかけないことが重要で、根がしっかりとっていると、ねぎは元気に育つといえます。



落ち葉堆肥農法で土づくりを行う

ENERGY Foods

元気を生み出す
地元の食材

教えてくれた人



鳴河一成さん

ねぎは下記のサイトで販売予定です。チェックしてくださいね！

なるかわ農園
川越市下松原196



green onion

ねぎ

脇役にも主役にもなる野菜、ねぎ。
川越市のなるかわ農園の鳴河さんに、
ねぎ栽培や魅力を深堀して伺ってきました。

and Recipe

ねぎの食感が楽しめる！ ねぎと卵とわかめの極旨炒め



(料理監修／石川真理)

材料（2〜3人分）
根深ねぎ（長ねぎ）…2本
サラダ油…大さじ1/2
卵…3個（Lサイズ）
乾燥わかめ…5g
ごま油…大さじ1/2
塩…小さじ1/5
こしょう…少々



作り方
①ねぎは斜め薄切りにする。
②フライパンにサラダ油を熱し、溶いた卵を炒めてスクランブルエッグを作る。
③わかめは水で戻しておく。
④フライパンにごま油をひいてねぎを炒め、火が通ったらわかめを入れ、最後に②を加えて塩とこしょうで味を調える。
※お好みでしょうゆを入れてもおいしいです。

豆知識

ねぎの選び方

弾力があって、白い部分と緑の部分の境目がはっきりしているものを選びます。

つまみにもおやつにもなる ねぎまんじゅう



材料（4個分）
強力粉…50g
片栗粉…30g
ごま油…小さじ1
水…50cc
根深ねぎ（長ねぎ）…20g
とろけるチーズ…10g
ごま油…大さじ1/2



作り方
①ボールに強力粉、片栗粉、ごま油、水を入れてよく練る。生地ができたら1つにまとめてラップに包み、冷蔵庫で20分ほどを休ませる。
②強力粉で打ち粉（分量外）をして、①を厚さ5〜7mm、20cm×20cmほどに伸ばし、みじん切りにしたねぎとチーズをのせて端から斜めにクルクルと巻く。
③②を4等分に切り、それぞれを丸めて形を整える。
④フライパンにごま油をひき、弱火で③が平らになるように押さえながら焼く。火が通ったら両面に焼き色がつくまで中火で焼く。
※お好みでしょうゆなどの調味料をつけて召し上がってください。

CO₂排出量実質ゼロ※1

武州さすてな電気



武州さすてな電気をお申込みいただくと1契約につき、1,000円
公益財団法人さいたま緑のトラスト協会へ寄付いたします。

実質再生可能エネルギー

「武州さすてな電気」は太陽光や風力発電などの再生可能エネルギーが持つ環境的な価値を与えられた「非化石証書」によって、CO₂の排出量を実質ゼロ※1とし、東京電力スタンダードS/Lと同水準の電気料金※2で実質再生可能エネルギーとしてお客さまに提供します。



再エネ指定の
非化石証書



武州ガスが
販売する電気

※1 武州ガスの電力取り次ぎ元である東京ガスが再エネ指定の非化石証書を購入することによりCO₂排出量が実質ゼロになることを意味します。武州さすてな電気はLNG火力です。非化石証書市場の状況によってはCO₂排出量実質ゼロにならない場合があります。
※2 東京電力エナジーパートナー株式会社の電気料金プラン「スタンダードS/L」（2024年4月実施の料金）と「武州さすてな電気」（2024年10月実施の料金）を比較して各使用量における「当社と東京電力エナジーパートナー株式会社の料金差額÷東京電力エナジーパートナー株式会社の料金」は1%以下になります。当社の電力プランは燃料費調整の上限を設けておりません。これにより、燃料費の高騰によって上限を設けている他社の料金と比べ、高くなる場合があります。

お申し込みお問い合わせ

小売電気チーム（平日9:00～17:00）

0120-255-900

詳細はこちら



武州ガスは東京ガス株式会社（小売電気事業者／登録番号A0064）の電気を取り次ぎ販売いたします。

寒い夜のガス給湯器の凍結にご注意ください

この時期、気温が下がると（特に氷点下）、ガス給湯器や配管内の水が凍結して、お湯がでなくなることがあります。このような場合は気温の上昇により自然解凍するまでお待ちください。配管に熱湯をかけると配管が破裂することがあります。また凍結防止のために、下記の点にご留意ください。

凍結防止方法

① 給湯器の電源を切らないでください

機器内は気温が凍結する温度に近くなると、凍結予防のヒーターや循環ポンプの作動などで自動的に凍結予防するため、給湯器の電源を切らないでください。

② 給水元栓まわりに保温材をかぶせてください

凍結しにくいようにするため、給水元栓まわりに保温材をかぶせるなどの処置をしてください。市販の保温材をかぶせた後、ビニールテープ等で下から上に巻きつけて固定してください。

詳細はこちら



ガスファンヒーターレンタル！

暖房の目安

木造11畳／コンクリート15畳

※写真はイメージです。

※ワンシーズンのレンタル料金

準備台数に達し次第、
受付は終了となります

初回特別価格

2,000円(税込)

2回目以降

8,000円(税込)

ご予約受付開始 2024年9月2日(月)～

レンタル期間 2024年10月～2025年4月

※途中で解約されても料金は変わりません。

※武州ガスのガスをご利用のお客さまに限りです。

※メーカー、カラーはお選びいただけません。

※ガスコードはレンタルに含まれます（長さ5mのみ）。

※配達は原則月～土となります。

WEB申込
詳細はこちら



お申し込み
お問い合わせ

サービスチーム（平日9:00～17:00）

049-247-3852

残りわずか



先着順
受付

ワンシーズン

南面は1.2haの広場の開放感 クリオ レジダンス川越 第2期3次販売予定

東武東上線・JR川越線

「川越」駅西口 徒歩5分 68㎡超～101㎡超

クリオ ライフスタイルサロン川越 公開中

0120-984-465

受付時間 10:00～20:00
定休日 火曜日

クリオ レジダンス川越

検索

※掲載の外観完成予想図は設計段階の図面に基き起こしたもので、形状・色等は実際とは異なる場合があります。形状の細部、設備機器等は表現していません。表現されている植栽は設計段階のものであり、変更になる場合があります。また葉の色合いや枝ぶりや樹形は想定であり、竣工から生育期間を経た状態のものを描いています。また特定の季節状態を示すものではありません。敷地周辺の建物等については簡略化しています。※最新の情報については、公式HPをご覧ください。



外観完成予想図



川越唐棧

秩父銘仙

KININARU
気になる埼玉の織物
SAITAMA

川越市／秩父市

埼玉県を代表する歴史ある
美しい織物の魅力に迫る

川越唐棧と秩父銘仙

見学&体験スポット

川越市立博物館



毎週木曜と日曜日に「川越唐棧手織りの会」の方たちが機織り実演と体験を開催しています。

川越市郭町2-30-1
049-222-5399

ちちぶ銘仙館



秩父銘仙の歴史を学び、織体験などができます。建物は国の登録有形文化財で昭和初期のレトロな雰囲気が漂います。

秩父市熊木町28-1
0494-21-2112

「唐棧」とは、インドをはじめとするアジアの南の国々からもたらされた絹木綿のことを言います。特徴は縞模様と、細い綿の双糸を平織することで木綿であっても絹のような風合いを持っています。江戸の町で流行した唐棧ですが、当時は価格が高く、庶民には手が届かないものでした。しかし、質のよい細い木綿糸が欧米から輸入されると、川越商人はこれに目をつけ、入間・川越地域でおしゃれな縞木綿が織られるように。これが川越唐棧の始まりで、舶来品と同じ品質であっても安価なことから人気を博しました。そして、「川越唐」の愛称で全国に広がり、川越は良質な唐棧の生産地となったのです。川唐は明治30年頃まで一世を風靡し、一時期は衰退しましたが、粋な縞のデザインが再び注目を集めています。

「銘仙」は、先染めした糸を緋の技法を用いて織った平織の絹織物です。鮮やかな色と大胆な柄で、大正から昭和初期にかけて「東の銘仙、西の御召」と言われるほど、女性の間で流行しました。銘仙には、伊勢崎・秩父・足利・八王子・桐生の5大産地があります。養蚕が盛んな秩父では、規格外の繭で「太織」という野良着を作っていました。これは「鬼秩父」とも呼ばれ、庶民から人気を得ました。そこに「ほぐし捺染」という糸の型染めの技術が開発され、裏表のない生地が織れるようになると、太織は華やかな銘仙となって人々を魅了したのです。2013年には国の伝統工芸品に指定され、現在技術を活かした新たなものづくりを進めています。埼玉の伝統的な織物に触れてみてはいかがでしょうか。

b kitchen

教室参加者募集!

b kitchen

武州ガス本社

📍 川越市田町32-12
武州ガス本社内

🚶 川越市駅から徒歩10分
本川越駅西口から徒歩10分

お申し込み・お問い合わせ

プロモーションチーム
(平日 9:00～17:00)

📞 049-241-2261

教室の詳細・お申し込みはこちら!



※当選者の発表は当選案内の発送をもってかえさせていただきます (先着の教室を除く)。

※進捗状況により終了時間が前後する場合がございます。

※グループ参加は2名まで可能です (特記のない場合)。

※対象年齢18歳以上 (特記のない場合)、お子さま連れや参加されない方の入場はご遠慮ください。

01 骨を元気に! 骨活教室 ～いつものおかずを 骨活レシピに～



馴染みのある料理にひと工夫、骨の健康に必要な栄養素が摂れる身近な食材をご紹介します。いつものおかずを骨活レシピにするアイデアを学べます。

2025年
1月15日(水)・16日(木)
各16名

時間 10:00～14:00 参加費 2,800円
講師 満留邦子先生

申込締切 2024年12月25日(水) 13時
当選案内 2024年12月31日(火)

02 手づくり みそ教室



昨年大好評! 煮た大豆と麴を混ぜ、みそを作ります。今年は寒仕込みの手作りみそにチャレンジしてみませんか?

2025年
①2月28日(金)・②3月6日(木)
各16名

時間 10:00～12:00 参加費 2,300円
講師 水上すみえ先生

申込締切 ①2025年1月29日(水) 13時
②2025年2月5日(水) 13時
当選案内 ①2025年2月7日(金)
②2025年2月14日(金)

03 ～10割そば～ そば打ち体験



講師が仕入れた香り高いそば粉を使用して、10割そばを打ちます。打ったそばは持ち帰り、うちでご堪能ください。

2025年
3月8日(土)
16名

時間 10:00～12:30 参加費 3,200円
講師 松岡又三郎先生

申込締切 2025年2月5日(水) 13時
当選案内 2025年2月14日(金)

※写真はイメージです



「武州・入間川プロジェクト」助成団体募集!

武州ガスが資金提供する官民連携による助成事業で、入間川流域で河川の環境保全活動を行っている市民団体等に対し、活動費の助成を行っています。

助成対象	市民団体、学校等の非営利団体による公益的な活動
募集期間	令和6年12月1日～令和7年3月14日
活動期間	令和7年4月1日～令和8年3月1日
助成内容	1団体最大20万円
報告書の提出期限	令和8年3月6日

応募用紙は
こちらから



応募・問い合わせ先

入間川環境保全支援委員会事務局
(公益財団法人 埼玉県生態系保護協会内)
電話 048-645-0570

今号の
読者
プレゼント

醤油・ぼん酢しょうゆ
めんつゆ3本セット

10名



応募締切 2025年 1月15日(水) 当日消印有効

応募方法 ハガキ、またはホームページから、必要事項をご記入の上ご応募ください。

アンケート ①今号のどの記事に興味を持ちましたか? その感想をお聞かせください。
②地元で頑張る人やおすすめスポットを教えてください。



武州ガス プレゼント 検索

携帯電話の方は、左記QRを
読み込むと応募ページにアクセスできます。

〒350-1188
埼玉県川越市
田町32-12
武州ガス株式会社
企画チーム 発行

●ご住所
●お名前
●年齢 ●性別
●電話番号
●アンケートの
回答

●応募によって知り得た個人情報、プレゼントの発送のほか、弊社のマーケティング、サービスのお知らせ等に利用させていただく場合があります。なお、当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます。

●状況により、本誌が応募締め切り後のお届けになる場合があります。あらかじめご容赦ください。